

PRESSEINFORMATION

Echtzeit Film Festival: Demo, Machinimas, Cut Scenes und Flash-Animationen

Im Rahmen der fmx/05 wird die Echtzeit-Sektion ausgebaut. Neben Präsentationen und Workshops aus den Bereichen Demo und Cut Scenes, Machinima und Flash gibt es ein Programm mit den besten Echtzeit-Filmen.

Die Echtzeitfilme können online unter www.fmx.de oder direkt [hier](#) eingereicht werden, Einsendeschluss ist der 1. März 2005.

Die besten Filme erhalten Preise in den Kategorien "bestes Demo" und "beste Cut Scenes", "bestes Machinima" und "beste Flashanimation". Die Präsentation der nominierten Arbeiten, die Preisverleihung und die Echtzeit Party mit internationalen Vjs finden am Donnerstag, den 28. April statt.

Das Echtzeit Filmfestival wird ergänzt durch ein Screening der besten Filme vom Bitfilm Festival Hamburg. Die Präsentationen und Screenings zur Demoszene finden in Kooperation mit [digitalekultur e.V.](http://digitalekultur.e.v.) statt.

Filmeinreichung bis 1. März 2005 online unter www.fmx.de oder direkt [hier](#).

Digitale Kultur e.V. Köln

Stefan Keßeler
Barmer Strasse 26
50679 Köln

Telefon +49 221 4696219

2005-02-13

Verantwortlicher für
Presseanfragen:
Ekkehard Brüggemann
Telefon +49 170 7311245
eb@digitalekultur.org