

## **PRESSEINFORMATION**

## Intel Demo Trailer Competition

Fünf internationale Demogruppen stellen ihr Können unter Beweis. Intel, Digitale Kultur e.V., ASUS und DJ Hell hatten zum Wettbewerb gebeten. Über die besten Beiträge wird jetzt im Internet abgestimmt.

Zehn Wochen hatten die Teilnehmer Zeit, mit Musik von DJ Hell kurze Demo Trailer zu programmieren. Entstanden sind dabei audiovisuelle Kunstwerke der besten Demogruppen Europas. In den Ring steigen Farbrausch, Fairlight, MFX, Conspiracy und ASD. Alle haben bereits Preise auf großen Demopartys gewonnen. Und wie auf jeder echten Demoparty ist auch bei dieser Competition das Publikum die Jury. Bis zum 1. Dezember stimmt die Internet-Community unter <a href="www.intel.de/demoszene">www.intel.de/demoszene</a> über die eingereichten Trailer ab. Die Sieger des Online-Votings werden am 7. Dezember auf der Gigolo-Party im Münchener Ampere ihr Demo präsentieren. Natürlich wird auch DJ Hell auflegen. Und als Special Guests sind Deichkind zur Party eingeladen.

Grundlage aller Demos ist neben der kreativen Leistung die Leistungsfähigkeit der verwendeten Computer. Deshalb bekamen alle Teams die gleiche Ausrüstung zur Verfügung gestellt: Ein ASUS-Notebook mit Intel Centrino Mobiltechnologie. DJ Hell produzierte exklusiv für die Demo Trailer Competition einige kurze Tracks, die es zu verwenden galt – remixen nicht ausgeschlossen. Aus diesen Zutaten mixten die Grafiker, Musiker und Programmierer aus Finnland, Deutschland, Schweden, England, Ungarn und Griechenland ihre Demos. Seit Anfang November wird nun entschieden, wer den Ruhm einstreichen wird.

Intel engagiert sich bereits seit einigen Jahren in der Demoszene. Der Chiphersteller sponsort die größte reine Demoparty der Welt, die Breakpoint in Bingen, und die Evoke in Köln, die 2007 ihr zehnjähriges Jubiläum feiert.

Mehr Informationen im Internet:

http://www.intel.de/demoszene/ http://www.digitalekultur.org/ Digitale Kultur e.V. Köln

Stefan Keßeler Gellertstr. 27 50733 Köln

Telefon +49 221 4696219

08.11.2006

Verantwortlicher für Presseanfragen: Christian Brand Telefon +49 176 24831477 cb@digitalekultur.org



## **Hintergrund**

Die angesprochene *Demoszene* ist ein weltweites Netzwerk von kreativen Menschen, die sich mit der Programmierung von so genannten *Demos* beschäftigen. Demos sind in Echtzeit computergenerierte Musikkurzfilme, die zeigen, was für Grafik- und Klangeffekte man aus Computerhardware herausholen kann. Dabei kommen sowohl die neuesten Entwicklungen der Industrie als auch alte Geräte aus den 80er Jahren zum Einsatz.

Demos demonstrieren die Fähigkeiten ihrer Entwickler.

Mehr Informationen über die Demoszene finden Sie z.B. hier:

http://www.digitalekultur.org/de/demos.html

http://www.demoscene.info/